

די פרינצעסין שבת.

(היינע)

אין די אלטע פּפּא-מעשות
קומען פאַר גלגולים פרינצען,
וואָס זיי נעמען-אַן צו צייטען
זייער ערשט-געשמאַלט צוריק.

אַט דער וואַלקולאַק דער מואוסער
איז צוריק אַ פרינץ געוואָרען,
שיינט און לייכט אין בּגדי-מלכות,
שפילט אפילו שוין אַ ליעבע.

מיט אַמאַל פערשווינדט דער כּשוף—
און מיר זעהען פּלוצלינג ווידער
זיינע קעניגליכע האַהייט
אין אַ וואַלקולאַק פּערוואַנדעלט.

פון אַ פרינץ אַזוינעם וועל איך
זינגען יעצט—ישראָל הייכט ער.
איהם האַט דאָס אַ מכשפה
אין אַ הונט שוין לאַנג פּערוואַנדעלט.

הונט מיט הינשישע געדאנקען,
אויסגעוואלגערט אלע מיסמען,
שלעפט ער זיך ארום א גאנצע
וואך, צום שפאט פון גאסען-יינגען.

אבער יעדען פריימאג-אווענד,
בין-השמשות, מרעפט א וואונדער:
פלוצלינג פאלט פון איהם דער פשוף,
אויס הונט-ווידער מענטש געווארען.

מענטש מיט מענשליכע געפיהלען,
ריין, געצירט אין בנדי-בבד,
הויך זיין קאפ און הארץ ערהויבען
מרעט ער זיין אין פאטערס פאלאץ.

,זיי געגריסט, געליבטער פאלאץ
פון מיין קעניגליכען פאטער!
יעקב'ס צעלטען: צימטריג קוש איך
אייערע אלטע הייליגעטהירען.

דורך גאטס-הויז שוועבט-דורך א צימער,
שמיל בעוועגען זיך די ליפען.
שא! די קעניגין די שבתה,
בענטשט, פערמאכט די אויגען, ליכט—

גאלדענע ליכט פון מרײסם און קדושה!
אויף דעם ווענטעל פון דעם עמוד
גלענצט איהר, ווי אַ שטערענמיכעל
אויף דער מאמעס ליבען שטערען.

פרום און צניעות'דיג פעהאָנגען
מיט דעם זיידענעם פֿרָכֶת
אין איהר סאַמעטענעם מענטעל
שמעהט די רייניגקייט אין אַרֶזן.

שמעהט און וואַרט... אַט קומט דער תּוֹן
צײַנגעהילט אין וויסען מַלִּית
רופט ער אױם דעם זיסען רוף:
לָכֶּה וְדוֹדֵי לְקִרְאָת כְּלֵהוּ!

לָכֶּה דוֹדֵי-קוּם געליבטער,
נעם אַרײַן דיין שענע כְּלֵה,
זי האָט אַבגעדעקט איהר שלייער,
איהר פערשעמט געזיכט אַנטפלעקט דיר.

אַט דער שענער שײַר-יָדוּת
איז פערפאַסט שוין לאַנגע יאָהרען
פון אַ וועלט-בעריהממען זינגער
לכבוד די שענע חֶתֶן-כְּלֵה.

אין דעם מױמור ווערט בעזונגען,
ווי ישרױל האָט אויף אייביג
זיך פער'קנסט די מלכה שבת,
וואָס מען רופט „די שמילע פירשמין“.

בלום און פעריל אלער שענהייט
איז די מלכה! וואָס מיר, ווער מיר
מלכת-שױבא אין איהר פערגלייכען,
די, וואָס איז געפעלען שלמה'ן...

יענע בוש'ער שמרימעל קלוגט זיך
און פערמאָנט אַ מזיל אויף שרייפלעך,
עסמ זיך ציין מיט איהרע חכמות
און פערדרעהט דעם קאָפּ מיט חידות.

נישט ווי זי איז פירשמין שבת.
ווי אַ מזיב אַ שמילע איז זי,
רוהיג ווי די רוה אליין,
וויסמ נישט פון קיין איבערשפיצלעך.

נישט גע'חקקה'ט זיך, גע'פּלפּולט,
נישט גע'בריה'ט זיך, געפילדערט,
נישט געשפּריצט מיט ווערמער פונקען
מרייטלענדיג מיט האָר צעלאָומטע...

פרום פערבאָרגט די שמילע פירשמיין
איהרע צעפ אין ווייסען הייבעל,
בליקט אזוי זאנפט, ווי די גאזעלע,
בליהט אזוי שלאנק, ווי די הדסים...

זי ערלויבט איהר ליבסטען אלעם
אויסקער איין זאך—מאכאק רויכען:
ליבסטער, רויכען איז פערבאָמטען,
ווייסט דאָך, היינט איז שבת-קדש...

איך וועל דיר דערפאר בעלזויגען
מיט אַ מאַכל—מעס גן-עֵדן.
משאַלענט הייסט ער—אַט דעם מאַכל
האַט אונז גאַט אליין געגעבען

אַ מתנה פון זיין נאָמען
מיט דעם שבת פון באַרג סיני
דורך די דונערען און בליצען—
משאַלענט זאַלסמו מיר היינט עסען...

אַבגעגעסען סעידח-שבת,
ויצט דער פריינד און שיינט פון תענוג.
מיט פערקלעמטע אויגען קוקט ער,
רעדט עפעס מיט זיך און שמייכעלט:

הער איך נישט דעם יִרְדָן רױשען?
איז דאָס נישט אַ קלאַנג פֿון קוואַלען
אין דעם פּאַלמען-מאַל פֿון בֵּית-אֵל,
וואוּ ס׳הויערען די קעמלען?

הער איך נישט די הערדען-גלעקלעך?
איז דאָס נישט אַ קול פֿון שעפּסען,
וואָס דער פּאַסמוך מרײַבט אַראָפּ-
אַבענד-צײַט פֿון הַר־גִּלְעָד?

דאָך דער שענער רוה-מאַג שמעהט נישט.
ווי מיט שאַמען-פֿים מיט לאַנגע
שפּאַנט אַלץ נעהענטער די ביזע
שלעכטע שְׁעָה. דער פֿרינץ פּאַרוואַרגט זיך.

קאַלמע מִכְשֵׁפֶה-פֿינגער
שפירט ער קלעמען איהם ביים האַרצען.
און דעם פֿרינץ נעמט דורך אַ שוידער:
באַלד אױם מענש, צוריק אַ הונט זי...

די פֿרינצעסין מראַגט איהם אונטער
אין אַ גאַלדען רעהריל בְּשָׁמִים.
לאַנגזאַם שמעקט ער, נאָך אײנמאַל האַמט
מיט דעם זיסען ריח זיך קוויקען.

פון פרינצעסינס האַנד דעם לעצמען
אַבשיעד-בעכער אויסגעטרונקען,
שפּריצט ער אױף דעם מיש די לעצמע
טראַפּענס און לעשט אױם דאָס לעכמעל.

